

Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali

Delegato per l'orientamento:

Prof.ssa Caterina Tristano caterina.tristano@unisi.it

Delegato per il tutorato:

Prof. Andrea Zagli andrea.zagli@unisi.it

• Stage presso le strutture nel periodo:

da ottobre 2016 a gennaio 2017 , da marzo a maggio 2017.

Gli studenti possono:

- 1 – assistere alle lezioni;
- 2 – prendere parte ad esercitazioni guidate di laboratorio e a forme di didattica partecipativa con docenti e tecnici di ricerca;
- 3 – visitare la biblioteca e i laboratori.

Periodo e durata degli stage dovranno essere concordati con il delegato all'orientamento del dipartimento (info alla segreteria didattica tel. 0577-233536;

e-mail: lucia.grisostomi@unisi.it.

1) Il Mestiere dell'archeologo: ricostruire per raccontare **POSTI ESAURITI**

Gli studenti potranno condividere con gli archeologi il percorso pratico e teorico di ricostruzione della vita quotidiana del passato: dallo scavo alla realtà virtuale e alle riproduzioni in scala reale, per giungere alle ambientazioni cinematografiche.

Sede di svolgimento: laboratori del dipartimento e Archeodromo di Poggibonsi.

Laboratori coinvolti: cinema, teatro e musica, archeologia classica, ceramologia, informatica applicata all'archeologia, disegno e documentazione archeologica.

Numero ore complessive: **90**

Numero massimo di studenti previsti: **5**

Periodo: **dal 15 giugno al 30 luglio 2017**

Personale coinvolto: Cynthia Mascione, Alessandra Nardini, Alessandra Pepi, Marco Giudici, Luca Passalacqua.

2) Documentazione, conservazione e restauro, catalogazione di beni culturali **POSTI ESAURITI**

Gli studenti svolgeranno le seguenti attività:

- riprese ed elaborazioni fotografiche
- interventi di conservazione e restauro
- catalogazione del materiale fotografico per la realizzazione di banche dati a fini di documentazione e studio

Sede di svolgimento: Laboratori del dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali

Laboratori coinvolti: fotografico, fototeca "Giovanni Previtali", informatica applicata all'iconografia e all'iconologia (LIAI), restauro.

Numero ore complessive: **100** (25 lab. fotografico, 25 fototeca, 25 lab. informatica, 25 lab. restauro)

Numero massimo di studenti previsti: **5**

Periodo di svolgimento: **19 giugno – 14 luglio 2017**

Personale coinvolto: Fernanda Cavari, Fausto Lucherini, Rovenno Batignani, Raffaele Bisogni Argenziano.

3) Studiamo il paesaggio **POSTI ESAURITI**

Percorsi: cartografia, topografia, toponomastica, diagnostica (drone, pallone), iconografia, analisi contesto ambientale, botanica e genetica.

Laboratori coinvolti: archeologia classica (Luca Passalacqua), etruscologia e antichità italiche (Andrea Ciacci), geografia (Giancarlo Macchi Janica), informatica applicata all'iconografia e all'iconologia (Raffaele Bisogni Argenziano), topografia dei territori minerari (Luisa Dallai).

Il laboratorio di etruscologia, impegnato nel progetto interdisciplinare "Farfalla", svilupperà anche il segmento relativo all'analisi ambientale e vegetale (botanica e genetica delle piante da frutto) e alle tecniche ICT (Information and Communication Technology).

Si prevede il coinvolgimento di alcuni dei partner del progetto "Farfalla" tra cui:

Dipartimento di Scienze della vita

Food, wine molecular traceability and plant genotyping laboratori (Rita Vignani)

Dipartimento di Ingegneria dell'informazione e scienze matematiche
ITC laboratori (Alessandro Pozzebon)

Oltre anche a società private (per la parte agronomica e botanica) che hanno sviluppato specifiche competenze nell'ambito dei progetti "Vinum", "Archeovino" e "Senarum Vineae".

Numero ore complessive: **100** (20 archeologia classica, 30 etruscologia e antichità italiane, 20 geografia, 10 informatica applicata all'iconografia e all'iconologia, 20 topografia dei territori minerari).

Numero massimo studenti: **5**

Periodo: **metà giugno – metà luglio 2017**

1) Uomo, territorio e ambiente nella preistoria

A cura del laboratorio di preistoria, Antropologia e di Archeologia sperimentale.

Referenti: Proff. Mauro Calattini, Lucia Sarti, Nicoletta Volante.

L'Uomo da sempre, in particolare Homo sapiens, si è adattato all'ambiente nel quale ha vissuto e ne ha sfruttato le risorse; con la rivoluzione neolitica, passando da cacciatore raccoglitore a produttore del proprio cibo, l'Uomo ha iniziato a interagire con l'ambiente e a modificarlo. Con una parte introduttiva le attività laboratoriali illustreranno alcune delle tappe più significative di questo adattamento e ai metodi interdisciplinari impiegati per lo studio degli antichi modi di vita. Si farà riferimento ai regimi economici e al cibo; allo sfruttamento delle materie prime, alla mobilità nel territorio, al modo di abitare.

PROFESSIONALITA': operatori dell'ambiente; impiegati amministrazioni; agenzie smaltimento rifiuti, guide e operatori turistici; guide museali; operatori uffici turistici e agenzie; tour operator del territorio, marketing industrie alimentari etc.

Il monte ore e l'organizzazione delle attività saranno concordate direttamente con le scuole ed i docenti.

2) Intercultura, tradizioni e antichi mestieri

A cura del Laboratorio di Preistoria e di Archeologia Sperimentale.

Referenti: Proff. Calattini Mauro, Volante Nicoletta

L'Italia è posta al centro del Mediterraneo e condivide con gli altri paesi che circondano il mare nostrum situazioni geografiche, coperture vegetali, antiche tradizioni culturali testimoniate da un lungo scambio reciproco con circolazione di materie prime, saperi materiali e immateriali. Il progetto intende a seconda dell'impostazione disciplinare della scuola, e i programmi in accordo con i docenti impostare attività laboratoriali opportunamente introdotte anche con approfondimenti storici dalla più antica storia dell'Uomo (con riferimenti anche alla comparsa di Homo sapiens e la sua diffusione in Europa, che riguardano ambiti relativi al paesaggio, alle traduzioni culturali (comprese quelle alimentari) e artigianali con attività pratiche di archeologia sperimentale e visita delle collezioni del Simus.

Il monte ore e l'organizzazione delle attività saranno concordate direttamente con le scuole ed i docenti.

Proposte per la sede del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali via Zanardelli 2, Grosseto

I progetti potrebbero svolgersi anche in più anni (biennali o triennali) rivolti a classi IV e V oppure III e IV per prevedere una migliore ricaduta sugli studenti coinvolti.

TIPOLOGIA DIDATTICA:

- didattica laboratoriale con breve introduzione delle competenze richieste e info di carattere generale culturale;
- possibile integrazione con incontri con esperti e professionisti del mondo del lavoro
- possibili visite di istruzione;
- realizzazione di elaborati finali da presentare alla città e alle scuole/a; università.

Numero studenti: **massimo 8 studenti per turno.**

ATTIVITÀ E TEMATICHE:

1) Inclusione e cittadinanza attiva. Orientamento e formazione di un cittadino consapevole, a cura di Laboratorio di Preistoria e Ufficio Accoglienza disabili. Referenti: Lucia Sarti

Lezioni laboratoriali con lo scopo di illustrare criteri per accessibilità e fruizione del patrimonio culturale (design for all). Lezioni pratiche-laboratoriali con esercitazioni relative ad allestimenti multisensoriali e sopralluoghi ad aree archeologiche e realtà museali, in cui si affrontano soluzioni di accessibilità e fruizione per tutti.

PROFESSIONALITÀ spendibile ovunque, educazione civica e sociale .

Il monte ore e l'organizzazione saranno concordate direttamente con le scuole ed i docenti.

2) **Terra degli Etruschi**: orientamento e formazione di un cittadino consapevole delle ricchezze e delle opportunità che il territorio nel quale vive gli offrono sia in termini di conoscenza sia in termini competenze lavorative per poter essere eventualmente un domani creatore di nuove professionalità legate al proprio territorio, a cura dei Laboratori di Preistoria, Ceramica classica, Medieval Archaeology Grosseto (MEDIARG Lab), Archeologia Sperimentale

Referenti: Carlo Citter, Mara Sternini, Lucia Sarti , Nicoletta Volante

Attività laboratoriali su materiali e cultura dalla preistoria all'età medievale: disegno tecnico, ricomposizione e restauro dei vasi, introduzione allo studio e all'analisi della classificazione tipologica; studio del paesaggio dall'antichità ad oggi; la demografia e l'agricoltura attraverso la cartografia storica, la convenzione europea sul paesaggio, e l'analisi di scenari di situazioni che si possono verificare in contesti urbani e rurali attraverso la gestione dati territoriali e mappe di predittività realizzate su base gis.

PROFESSIONALITÀ guide e operatori turistici; guide museali; operatori uffici turistici e agenzie ; tour operator del territorio, marketing industrie alimentari .

Il monte ore e l'organizzazione saranno concordate direttamente con le scuole ed i docenti.

3) **Archivi e Mestieri digitali**, a cura dei Laboratori di Geografia e di Ricerca e Elaborazione Dati documentaria (LARED),

Referenti: Giancarlo Macchi e Roberto Farinelli

Attività laboratoriali nel campo della creazione di archivi digitali per dati statistici ISTAT. Le attività avranno lo scopo di fornire le competenze agli studenti nel settore della lettura, archiviazione e analisi dei dati demografici e produttivi.

Ricerca ed elaborazione dati documentari attraverso lo studio e l'analisi delle fonti scritte, epigrafiche e cartografiche con l'uso di strumenti digitali.

PROFESSIONALITÀ: impiegati amministrazioni e biblioteche, archivi assunzioni statali

Il monte ore e l'organizzazione saranno concordate direttamente con le scuole ed i docenti.

Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne

Delegato per l'orientamento e il tutorato:

Prof. Riccardo Castellana riccardo.castellana@unisi.it

• **stage** presso le strutture didattiche nel periodo: **ottobre 2016, marzo e maggio 2017.**

Proposte di tirocinio:

1) **Ottobre 2016** (prima settimana di corsi):

stage durante il quale gli studenti potranno seguire le lezioni inaugurali dei corsi del corso di laurea in Studi letterari e filosofici, potranno effettuare visite guidate alle biblioteche, ai laboratori e alle altre strutture universitarie. Lo stage sarà coordinato dagli studenti tutor del dipartimento e dal personale della biblioteca umanistica.

Durata dello stage: **5-6 giorni**

Numero massimo di studenti: **15**

2) **Marzo 2017** (prima settimana di corsi):

stage di 5-6 giorni durante i quali gli studenti potranno seguire le lezioni inaugurali dei corsi del corso di laurea in Studi letterari e filosofici, potranno effettuare visite guidate alle biblioteche, ai laboratori e alle altre strutture universitarie. Lo stage sarà coordinato dagli studenti tutor del dipartimento e dal personale della biblioteca umanistica.

Durata dello stage: **5-6 giorni**

Numero massimo di studenti: **15** **4 POSTI DISPONIBILI**

- 3) **Maggio 2017:** stage durante il quale gli studenti parteciperanno alla manifestazione “Tozzi e Siena”, ciclo di incontri, letture, proiezioni e mostre su Federico Tozzi in preparazione dei festeggiamenti per il centenario della morte (2020).

Dipartimento di Scienze della Formazione, Scienze Umane e della Comunicazione Interculturale

Delegato per l'orientamento:

Prof.ssa Francesca Bianchi francesca.bianchi@unisi.it

Delegato per il tutorato:

Prof. Franco Franceschi franco.franceschi@unisi.it

- **stage** presso le strutture universitarie nel periodo: **da marzo a giugno 2017**

“Laboratori di apprendistato cognitivo per l'acquisizione di competenze trasversali”

Il dipartimento propone esercitazioni per gli studenti utili ad acquisire competenze trasversali (soft skills) fondamentali per l'occupabilità sui seguenti temi:

- Lavoro di gruppo
- Problem solving
- Formazione all'imprenditorialità
- Ricerca di informazioni

Inoltre, nel periodo in cui gli studenti saranno ospiti del dipartimento, potranno effettuare visite guidate alle biblioteche, al Campus Lab, al laboratorio di informatica, al centro linguistico e alle altre strutture universitarie.