



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

LEZIONI TEMATICHE per le SCUOLE SUPERIORI

Anno Accademico 2016/2017
Ottobre 2016 – Giugno 2017

Nome professore	Dipartimento di afferenza del professore	Titolo 'lezione tematica'	Periodo
Laurie Anderson	DSFUCI	<i>English as a global lingua franca: myths and realities</i> (lezione tenuta in inglese in modalità CLIL*) - serve pc e videoproiettore	Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Chiusi, Città di Castello, Siena)
Laurie Anderson	DSFUCI	<i>A hands-on approach to text analysis</i> (lezione tenuta in inglese in modalità CLIL*) - serve pc e videoproiettore	Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Chiusi, Città di Castello, Siena)
Giancarlo Baffo	DSFUCI	<i>"Homo sovieticus": filosofia, religione, politica nella Russia di inizio '900</i>	Settembre 2016- Giugno 2017 (Arezzo, Orvieto)
Giancarlo Baffo	DSFUCI	<i>Filosofia e ebraismo nel mondo contemporaneo</i>	Settembre 2016- Giugno 2017 (Arezzo, Orvieto)
Giancarlo Baffo	DSFUCI	<i>Maestri del Novecento europeo: Walter Benjamin, Jan Patocka, Lucian Blaga tra filosofia e totalitarismo</i>	Settembre 2016- Giugno 2017 (Arezzo, Orvieto)
Massimo Baioni	DSFUCI	<i>Lo spazio urbano come fonte per la didattica della storia</i>	Gennaio, Febbraio, Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)
Massimo Baioni	DSFUCI	<i>Le guerre mondiali: tra storia e memoria</i>	Gennaio, Febbraio, Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)
Massimo Baioni	DSFUCI	<i>Il Risorgimento italiano: immagini e</i>	Gennaio, Febbraio, Maggio 2017



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

		<i>rappresentazioni</i>	(Arezzo, Firenze)
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>L'identità di genere: tra maschile e femminile</i>	Da definire
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>Il corso di vita oggi. Le incerte transizioni alla vita adulta.</i>	Da definire
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>'Nuove' e 'vecchie' famiglie nella società contemporanea</i>	Da definire
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>L'interazione sociale nella vita quotidiana tra socialità e loisir</i>	Da definire
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>La globalizzazione: conseguenze positive ed effetti perversi</i>	Da definire
Francesca Bianchi	DSFUCI	<i>La vita in condivisione: una nuova sfida per la sostenibilità economica, sociale e ambientale</i>	Da definire
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Tra Leopardi e Nietzsche: dal "nessuno vorrebbe rinascere" all'eterno ritorno</i>	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Ciclo di lezioni di 5 h su Pluralismo, tolleranza e libertà di coscienza: dalle guerre di religione alle guerre di civiltà?</i>	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Ciclo di lezioni di 5 h su I filosofi e la Bibbia: da Spinoza all'ermeneutica novecentesca</i>	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Poesia e filosofia dopo Auschwitz (con letture da Paul Celan, Hans Jonas, Elie Wiesel e Primo Levi)</i>	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Ateismo e religione alle origini dell'età moderna</i>	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena,



UNIVERSITÀ
DI SIENA

1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

			Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Hannah Arendt e la banalità del male</i> (eventualmente da collegare alla visione del film di Von Trotta dietro accordo con le scuole)	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Stefano Brogi	DSFUCI	<i>Risate filosofiche: le vignette metafisiche di Altan</i> (con proiezione delle vignette di Altan: serve il videoproiettore)	Gennaio (15-31), Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>"Noi si parlerà male ma i' dialetto 'un si parla". In viaggio tra le parlate toscane</i>	Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Cassette, bobine, nastri, mp3: come salvare la memoria orale e renderla accessibile</i>	Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Parlare, chattare, messaggiare, scrivere</i>	Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Il fiorentino al tempo di Matteo Renzi: stereotipi sociali e pronunce locali di italiano</i>	Gennaio e Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Accenti migranti: la valutazione sociale degli accenti non nativi</i>	Gennaio e Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Dove finisce un dialetto: confini linguistici e mappe percettive</i>	Gennaio e Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Silvia Calamai	DSFUCI	<i>Le lingue del mondo, il mondo nelle lingue: curiosità, stranezze, numeri</i>	Gennaio e Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze, Prato, Pistoia)
Maria Rita Digilio	DFCLAM	<i>I romanzi arturiani nelle letterature germaniche (inglese, tedesco, svedese)</i>	Tutto l'anno scolastico (date da concordare)



UNIVERSITÀ
DI SIENA

1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

			direttamente col docente) (Arezzo, Siena)
Maria Rita Digilio	DFCLAM	<i>Il 'cavaliere col leone' dal mito celtico al romanzo cortese</i>	Tutto l'anno scolastico (date da concordare direttamente col docente) (Arezzo, Siena)
Maria Rita Digilio	DFCLAM	<i>Mostri medievali e letterature moderne (Il poema inglese antico 'Beowulf' e Tolkien)</i>	Tutto l'anno scolastico (date da concordare direttamente col docente) (Arezzo, Siena)
Maria Rita Digilio	DFCLAM	<i>La letteratura inglese medievale nella letteratura moderna (Tolkien, Borges, Heaney)</i>	Tutto l'anno scolastico (date da concordare direttamente col docente) (Arezzo, Siena)
Franco Franceschi	DSFUCI	<i>Nel cuore del Medioevo: feudalesimo e signoria</i>	Novembre, Dicembre 2016, Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze)
Franco Franceschi	DSFUCI	<i>Incontri e conflitti nel Mediterraneo medievale</i>	Novembre, Dicembre 2016, Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze)
Franco Franceschi	DSFUCI	<i>Città, botteghe, Corporazioni nell'Italia del basso Medioevo</i>	Novembre, Dicembre 2016, Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze)
Franco Franceschi	DSFUCI	<i>Storie di donne medievali</i>	Novembre, Dicembre 2016, Gennaio, Febbraio 2017 (Arezzo, Firenze)
Patrizia Gabrielli	DSFUCI	<i>"Paese mio ti lascio, vado via": le migrazioni degli anni</i>	Ottobre, Novembre, Dicembre 2016



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

		<i>Sessanta</i>	(Arezzo)
Patrizia Gabrielli	DSFUCI	<i>"Vietato vietare": il movimento degli studenti</i>	Ottobre, Novembre, Dicembre 2016 (Arezzo)
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Come si apprende in età adulta</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Apprendere dentro e fuori la scuola. L'intelligenza nella vita quotidiana</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Strategie per entrare nel mondo del lavoro</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Teorie e pratiche educative nei servizi all'infanzia</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Come si diventa adulti? La formazione come emancipazione</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Cultura ed educazione. Analisi di tre servizi all'infanzia: Stati Uniti, Giappone, Cina</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Capire le professioni. Che cosa mi aspetta se voglio fare il....</i>	Febbraio, Marzo 2017
Claudio Melacarne	DSFUCI	<i>Leggere criticamente i dati di una ricerca. "1+1=3"</i>	Febbraio, Marzo 2017
Simona Micali	DSFUCI	<i>Avatar, cyborg, mutanti e intelligenze artificiali: le metamorfosi dell'umano nella fantascienza</i>	Gennaio, Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Firenze, Pisa)
Simona Micali	DSFUCI	<i>Freud e la letteratura</i>	Gennaio, Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Firenze, Pisa)
Simona Micali	DSFUCI	<i>Il giallo d'autore italiano</i>	Gennaio, Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Firenze, Pisa)
Laura Occhini	DSFUCI	<i>L'uomo e la malattia: questioni psicologiche</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo)
Laura Occhini	DSFUCI	<i>Le emozioni: tra manifestazione e regolazione</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo)
Laura Occhini	DSFUCI	<i>La psicologia della</i>	Ottobre 2016-



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

		<i>malvagità</i>	Maggio 2017 (Arezzo)
Laura Occhini	DSFUCI	Ciclo di lezioni di 10 h su <i>Gioco di squadra e team building</i> (max. 10 studenti)	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo)
Geppi Patota	DSFUCI	<i>La grande bellezza dell'italiano: Dante, Petrarca, Boccaccio</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo)
Geppi Patota	DSFUCI	<i>Dante e la lingua italiana</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo)
Geppi Patota	DSFUCI	<i>Piccola storia linguistica della canzone italiana</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo)
Geppi Patota	DSFUCI	<i>Come mai i Bravi non erano bravi? La storia curiosa della parola «bravo»</i> (è necessario il video proiettore e un impianto audio da collegare al computer).	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo)
Pier Luigi Pellini	DFCLAM	<i>La poesia di Charles Baudelaire</i>	Tutto l'anno scolastico (date da concordare direttamente col docente) (Siena)
Sebastiano Roberto	DSFUCI	<i>Architetture e città del futuro, fra sostenibilità e globalizzazione</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo)
Renzo Sabbatini	DSFUCI	<i>Amore, matrimonio, famiglia nella storia</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017
Renzo Sabbatini	DSFUCI	<i>Padri, madri, figli nella storia</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017
Renzo Sabbatini	DSFUCI	<i>La "lunga marcia" dei diritti umani</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017
Renzo Sabbatini	DSFUCI	<i>Dall'economia morale al mercato</i>	Ottobre 2016- Maggio 2017
Anne Schoysman	DSFUCI	<i>Il teatro classico francese: Racine e Corneille a confronto</i> (lezione in francese o in italiano, a richiesta)	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE, SCIENZE UMANE E DELLA
COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

UFFICIO STUDENTI E DIDATTICA

Anne Schoysman	DSFUCI	<i>Breve storia del verso francese, o come leggere la poesia</i> (lezione in francese o in italiano, a richiesta; tutti i livelli)	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)
Anne Schoysman	DSFUCI	<i>Come devo scrivere gli accenti in francese?</i> (lezione in francese o in italiano, a richiesta; tutti i livelli)	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)
Anne Schoysman	DSFUCI	<i>Notions de grammaire comparée italien-français</i> (lezione in francese; per studenti di livello almeno B1)	Ottobre 2016- Maggio 2017 (Arezzo, Firenze)
Federico Siniscalco	DSFUCI	<i>Il cinema documentario negli Stati Uniti</i>	Ottobre (15-30), Novembre, Dicembre 2016 (Arezzo, Siena, Firenze)
Simone Zacchini	DSFUCI	<i>F. Nietzsche tra musica e filosofia</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena)
Simone Zacchini	DSFUCI	<i>Il giovane Nietzsche e il Cristianesimo</i>	Febbraio, Marzo 2017 (Arezzo, Siena)

*Formato CLIL - "Content and Language Integrated Learning". Si richiede la disponibilità di un personal computer con versione di power point collegato ad un videoproiettore (o ad una lavagna LIM) e, per la lezione su "lingue franche", anche di impianto audio; la possibilità di fornire un handout di supporto ai partecipanti (a cui verrà richiesto di compiere delle brevi attività individuali o di gruppo).

N.B. Laddove non espressamente indicato, le lezioni potranno essere tenute nelle province di Arezzo, Siena, Firenze (anche nella sua area metropolitana) e Grosseto (in ordine di preferenza).